

アンデルセン公園
きりがみコンクール
募集要項

第13回

チヨッキはさみに

チヨッキ 夢をのせて



*Klippest af H. C. Andersen paa Holstenborg 1834.
Givet med en Bukel til Elisabeth Høller.*



見ること

空想すること

創造すること

さあ、まずはハサミを持ってみよう。

楽しさいっぱいのきりがみの旅に出てみよう。



募集
期間

2021年4月25日 ↓ 2021年12月28日

当日
必着

「人魚姫」「裸の王様」などの童話で有名なテนมマーラの作家
ハンス・クリスチャン・アンデルセン。

実は彼が切り紙の名手だったことを知っていますか？
彼は子どもたちに童話を聞かせながらハサミを走らせ
ファンタジーあふれる素晴らしい切り紙を数多く作りました。
紙が切れ、空想の世界が形を現すたびに
どんなにワクワクしたことでしょう。

1枚の紙を折ってハサミで切り、開いてできる形を楽しむ切り紙。
紙とハサミがあれば、いつでもどこでも誰でも楽しめる切り紙。
無限の可能性を秘めた切り紙には、どんな未来が待っているのでしょうか。
あなたにしかつくりえない「きりがみ」をお待ちしています。



お問い合わせは

ふなばしアンデルセン公園 子ども美術館
〒274-0054 千葉県船橋市金堀町525
<https://www.park-funabashi.or.jp/and>
tel.047-457-6661

ANDERSEN PARK
KODOMO MUSEUM



H.C.アンデルセンの切り紙
Source : Odense City Museums.

ODENSE FUNABASHI
from H.C. Andersen

上

作品名			
アンデルセンの童話名			
メッセージ			
ふりがな			
氏名			
住所	都道府県	市区町村	
連絡先(TEL)	-	-	
応募区分(該当するものに○をつけてください)			
・一般の部 ・中学生の部 ・小学生以下の部			
年齢	歳	学年	作品数 1点 / 2点
所属 / 校名			

下

応募票の使い方

応募票は、作品の上下と合わせ、台紙(裏面)に必ず貼付してお使いください。

作品<ヨコ>

上
下

作品<タテ>

上
下

応募について

テーマ(内容)
★「アンデルセン童話」に関するもので、折り方や切り方を工夫し、創造的なもの

規定

- * 切り紙の材質、色、色数などは自由
- * 切り紙は必ず台紙に貼り、台紙の大きさ以内に収めてください。
※台紙…A4サイズ(297mm×210mm)で、材質、色は自由
- * 1人2点まで
- * 原則としてハサミ使用(カッターも可)

対象
子どもから子どもの心をもった大人まで

方法

1. 応募票(複写可)に必要な事項(太枠内)をご記入ください。
2. 応募票は本紙から切り離し、図(右下)を参考に作品(台紙裏面)に貼付してください。
3. 作品をクリアファイル(A4)に入れ、郵送もしくは子ども美術館(事務局)までお持ちください。
※クリアファイルは1作品につき1枚、各自でご用意ください。なお原則としてクリアファイルの返却はいたしません。

期間
2021年4月25日(日)～2021年12月28日(火) <当日必着>

送付先
〒274-0054 千葉県船橋市金堀町525
ふなばしアンデルセン公園子ども美術館『きりがみコンクール』係

審査・展示について

【審査会】
2022年2月7日(月・休園日)
★審査委員 テンマーク大使/牧野圭一(漫画家・京都精華大学マンガ学部名誉教授)/
秋山孝(イラストレーター・多摩美術大学教授)/下中菜穂(造形作家・切り紙研究家)

【発表】
2022年3月中旬(予定・入賞者には文書にて通知いたします。併せてアンデルセン公園公式サイトでも発表)

【表彰式】
2022年4月24日(日) 会場:子ども美術館(展示室1)

【展示】

- ◆『第13回アンデルセン公園きりがみ展』-コンクール作品展示と切り紙の魅力-
<2022年4月24日(日)～2022年5月15日(日)>
*入賞作品を子ども美術館に展示いたします。
- ◆『オーデンセ市交流きりがみ展』…………… <2022年8月を予定>
*入賞作品をオーデンセ市で展示いたします。
- ◆船橋市役所1階ギャラリーにて入賞作品を展示予定

第13回

アンデルセン公園きりがみコンクール募集要項

★アンデルセン公園きりがみ大賞(1点)
*副賞:テンマークへの旅「アンデルセンの足跡をたどる」1名ご招待 5泊7日で2022年8月を予定

★アンデルセン公園子ども美術館賞(1点)
★デンマーク大使賞(1点)
★オーデンセ市賞(1点)
★アンデルセン博物館賞(1点)
★ティンダーボックス賞(1点)
★アンデルセン賞委員会賞(1点)
★日本デンマーク協会賞(1点)
★船橋市長賞(1点)
★船橋市教育長賞(1点)
★各部門賞(一般の部、中学生の部、小学生以下の部)
優秀賞(1点) 優良賞(3点)

★参加賞…作品応募者で子ども美術館(事務局)へお越しになった方に、進呈いたします。

主催・公益財団法人船橋市公園協会
後援・(予定)船橋市/船橋市教育委員会/
テンマーク大使館/オーデンセ市/アンデルセン博物館
ティンダーボックス/アンデルセン賞委員会/日本デンマーク協会
協賛・(予定)美術出版エデュケーション/
新日本造形(株)/コクヨマーケティング(株)/
(株)コミュニケーション/石宏製作所

■入賞作品に限り当館所蔵となります。
尚、著作権、出版権、その他の権利は主催者に帰属するものとします。
■原則として応募作品の返却はいたしません。
※当館まで直接お越しになった場合に限り、ご返却いたします。
(作品のご返却は2022年6月15日(水)からとなります。)
■応募作品の保管期限は、きりがみ展の最終日から1年間です。